

## ÍNDICE

<b>1. Introducción.....</b>	<b>4</b>
<b>2. Fundamentación teórica .....</b>	<b>5</b>
2.1. Dibujo infantil.....	5
2.2. Aplicación de técnicas artísticas .....	9
<b>3. Técnicas creativas.....</b>	<b>11</b>
3.1. Collage.....	12
3.1.1. <i>Tipos de collage .....</i>	13
3.1.2. <i>Beneficios del uso de la técnica .....</i>	13
3.2. Cera blanda .....	19
3.2.1. <i>Técnica de difuminado .....</i>	22
3.2.2. <i>Técnica de esgrafiado .....</i>	26
3.2.3. <i>Técnica de textura - frottage.....</i>	30
3.2.4. <i>Técnica de cera derretida .....</i>	34
3.2.5. <i>Composición con técnicas combinadas .....</i>	38
3.3. Carboncillo.....	42
3.3.1. <i>Autorretrato - grito .....</i>	44
3.3.2. <i>Composición de tramas.....</i>	48
<b>4. Reflexiones finales .....</b>	<b>52</b>
<b>5. Referencias bibliográficas.....</b>	<b>53</b>